Istituto Comprensivo
CADONEGHE
Padova
PDIC846003

049 700 660 | 049 701 477
pdic846003@istruzione.it
www.iccadoneghe.edu.it
Via Conche, 1
35010 Cadoneghe (PD)
C.F. 80024320287

FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Italiadomani

RUBRICHE DI VALUTAZIONE
SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUARTE

Anno Scolastico 2025-2026

Giudizio sintetico	Valutazione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
COSTITUZIONE	*Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo, attivando comportamenti autoregolativi.*	Nonostante le riflessioni comuni, fatica a comprendere la necessità di rispettare le regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Attraverso riflessioni comuni, comprende la necessità di rispettare regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Attraverso riflessioni comuni, riesce a rispettare generalmente le regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Rispetta le regole condivise nel gruppo di appartenenza in maniera idonea.	Si pone in un atteggiamento di rispetto delle regole condivise all'interno del gruppo di appartenenza.	Rispetta le regole e coinvolge i compagni nell'assumere atteggiamenti costruttivi e propositivi.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	*Riconoscere l'importanza dell'ambiente come bene comune e mettere in atto comportamenti congruenti per la tutela dello stesso.*	Anche se guidato da domande stimolo, fatica a riflettere sui comportamenti adeguati da tenere nelle varie situazioni e nei vari ambienti.	Se guidato da domande stimolo è disponibile a riflettere sui comportamenti adeguati da tenere nelle varie situazioni e nei vari ambienti.	Confrontandosi con l'adulto di riferimento, rispetta generalmente l'ambiente circostante e gli altri.	Rispetta gli altri e l'ambiente circostante mettendo in atto comportamenti adeguati.	Rispetta gli altri e l'ambiente circostante e mette in atto comportamenti responsabili.	Rispetta l'ambiente e gli altri, con il suo comportamento stimola i compagni ad essere responsabili e propositivi.
CITTADINANZA DIGITALE	*Utilizzare gli strumenti tecnologici per ricavare, elaborare e condividere informazioni, rispettando le*	Nonostante la mediazione dell'insegnante, fatica ad utilizzare gli strumenti tecnologici per ricavare	Con la mediazione dell'insegnante utilizza gli strumenti tecnologici per ricavare informazioni.	Se supportato dall'insegnante utilizza gli strumenti tecnologici per ricavare ed elaborare informazioni,	Utilizza gli strumenti tecnologici per ricavare ed elaborare informazioni, rispettando le regole legate	Utilizza gli strumenti tecnologici per ricavare, elaborare e condividere informazioni, rispettando le	Utilizza in autonomia gli strumenti tecnologici per ricavare, elaborare e condividere informazioni,

	regole legate all'utilizzo della rete.	informazioni.		rispettando alcune regole legate all'utilizzo della rete.	all'utilizzo della rete.	regole legate all'utilizzo della rete in modo abbastanza autonomo.	rispettando le regole legate all'utilizzo della rete in modo autonomo.

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ASCOLTO E PARLATO	*Ascoltare e comprendere consegne, informazioni date, testi di vario genere. Interagire e organizzare un discorso.*	Fatica ad ascoltare e non sa ricavare le informazioni nonostante i frequenti chiarimenti o le semplificazioni. Anche se sollecitato con domande stimolo, fatica ad intervenire.	Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni necessitando di frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa le risorse fornite dall'insegnante e interviene se sollecitato con domande stimolo.	Ascolta e ricava informazioni con indicazioni e suggerimenti dell'insegnante. Usa risorse conosciute. Interagisce e organizza un discorso con la guida dell'insegnante.	Ascolta e ricava informazioni, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dall'insegnante. Interagisce in modo adeguato, organizzando il discorso in modo globalmente autonomo.	Ascolta e ricava informazioni in autonomia. Usa risorse personali e fornite dall'insegnante. Interagisce in modo pertinente e organizza il discorso in modo autonomo.	Ascolta e ricava informazioni implicite ed esplicite in autonomia, facendo inferenze e utilizzando risorse personali anche in situazioni non note. Interagisce in modo pertinente e organizza il discorso in modo autonomo e consapevole.
LETTURA E COMPRENSIONE	*Leggere consegne e testi di varia natura e comprenderne il contenuto e il lessico attraverso l'uso di strategie.*	Nonostante i frequenti chiarimenti e le semplificazioni, fatica a leggere e a ricavare informazioni dal testo, non riuscendo a comprendere il contenuto e il	Legge e ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti e semplificazioni, comprendendo il contenuto e il lessico se guidato dall'insegnante.	Legge e ricava informazioni dal testo applicando indicazioni e suggerimenti, comprendendo il contenuto e il lessico, se guidato dall'insegnante.	Legge e ricava informazioni dal testo ponendo qualche domanda di chiarimento e attivandosi per individuare parole non conosciute. Ricava il	Legge e ricava informazioni dal testo in autonomia attivandosi per individuare parole non conosciute. Ricava il significato del nuovo lessico	Legge e ricava informazioni dal testo in completa autonomia; applica procedure e strategie per la comprensione in situazioni nuove, attivandosi per individuare

		lessico, anche se guidato dall'insegnante.			significato del nuovo lessico attraverso strategie note e utilizzando risorse personali o fornite dall'insegnante.	attraverso strategie note e utilizzando risorse personali.	parole non conosciute, ponendo domande di approfondimento Ricava il significato del nuovo lessico attraverso strategie personali e utilizzando un'ampia varietà di risorse.
SCRITTURA	*Utilizzare strategie e procedure per la pianificazione, la stesura e la revisione di testi di vario genere.*	Fatica a pianificare, produrre e revisionare il proprio elaborato, anche se guidato, con frequenti chiarimenti e suggerimenti.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato, se guidato, con frequenti chiarimenti e suggerimenti.	Pianifica, produce e revisiona il proprio elaborato, talvolta supportato da indicazioni e/o chiedendo conferme.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato seguendo le indicazioni date, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato con buona autonomia.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato in completa autonomia e sicurezza.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	*Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per padroneggiare la lingua scritta.*	Fatica a riconoscere le basilari convenzioni ortografiche e grammaticali, nonostante le risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce le basilari convenzioni ortografiche e grammaticali utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per padroneggiare la lingua scritta in situazioni note.	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per padroneggiare la lingua scritta in situazioni note e non.	Conosce e utilizza con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per padroneggiare la lingua scritta anche in situazioni nuove.

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
LISTENING	*Comprendere domande e messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	Fatica a comprendere anche parzialmente domande e messaggi orali di uso quotidiano, nonostante la guida e le indicazioni del docente.	Comprende parzialmente domande e messaggi orali di uso quotidiano; necessita della guida e delle indicazioni del docente.	Comprende domande e semplici messaggi orali di uso quotidiano seguendo suggerimenti e/o chiedendo conferme.	Comprende domande e messaggi orali di uso quotidiano con adeguata sicurezza.	Comprende domande e messaggi orali, anche in un contesto nuovo, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Comprende domande e messaggi orali anche in un contesto nuovo, in autonomia e con sicurezza.
SPEAKING	*Interagire in base alla situazione e al contesto.*	Anche se sostenuto da suggerimenti e domande stimolo del docente, non riesce ad interagire oralmente.	Interagisce oralmente utilizzando un lessico limitato, sostenuto da suggerimenti e domande stimolo del docente.	Interagisce oralmente in modo comprensibile utilizzando espressioni con cui ha familiarizzato, applicando le indicazioni del docente e/o chiedendo conferme.	Interagisce oralmente in modo adeguato e comprensibile adattando espressioni e frasi apprese, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Interagisce oralmente in modo adeguato e per lo più corretto, adattando espressioni e frasi apprese.	Interagisce oralmente in modo corretto e con sicurezza, utilizzando e variando il lessico delle strutture linguistiche apprese.
READING	*Comprendere semplici messaggi scritti, anche supportati da*	Non comprende messaggi scritti di uso quotidiano,	Comprende parzialmente messaggi scritti di uso quotidiano,	Comprende messaggi scritti di uso quotidiano, preferibilmente	Comprende messaggi scritti di uso quotidiano, accompagnati	Comprende messaggi scritti in autonomia, accompagnati preferibilmente	Comprende messaggi scritti in autonomia e il significato globale di

	immagini.	anche se guidato dalla mediazione del docente e supportato da immagini.	guidato dalla mediazione del docente e supportato da immagini.	accompagnati da supporti visivi, riconoscendo alcune parole note.	preferibilmente da supporti visivi, riconoscendo la quasi totalità delle parole.	da supporti visivi, utilizzando risorse personali o fornite dal docente.	semplici frasi di cui identifica parole e significati.
WRITING	*Scrivere messaggi relativi a sé e al proprio vissuto.*	Non riesce a scrivere messaggi semplici e brevi, relativi a situazioni già affrontate oralmente, nonostante i modelli e le frequenti indicazioni dati.	Scrive su modello o tramite frequenti indicazioni messaggi semplici e brevi, relativi a situazioni già affrontate oralmente.	Scrive semplici frasi con cui ha familiarizzato, applicando i suggerimenti dell'insegnante e/o chiedendo conferme.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma comprensibile ponendo qualche domanda di chiarimento.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma per lo più corretta, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma corretta, utilizzando in modo adeguato le strutture linguistiche apprese.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
CONOSCENZA E USO DELLE FONTI	*Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.*	Non riesce a ricavare informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno da fonti fornite appositamente dall'insegnante.	Ricava qualche informazione utile alla ricostruzione di un fenomeno da fonti fornite appositamente dall'insegnante.	Ricava alcune informazioni utili alla ricostruzione del fenomeno storico da fonti di diversa natura con le quali ha familiarizzato.	Ricava tutte le informazioni utili alla ricostruzione del fenomeno storico da fonti di diversa natura con le quali ha familiarizzato.	Ricava in modo corretto informazioni da fonti differenti, utili alla ricostruzione del fenomeno storico.	Ricava in modo appropriato informazioni significative da fonti differenti e testi storici, utili alla ricostruzione del fenomeno storico.
TEMPO, MISURAZIONE E STRUMENTI CONCETTUALI	*Utilizzare linee del tempo e carte geo-storiche relative alle civiltà studiate.*	Pur con l'aiuto dell'insegnante, fatica ad utilizzare le linee del tempo e le carte geo-storiche, non riesce ad individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata, anche se accompagnato da domande guida.	Utilizza con l'aiuto dell'insegnante le linee del tempo e le carte geo-storiche, individuando, se accompagnato da domande guida, informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.	Utilizza in parziale autonomia le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.	Utilizza le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.	Utilizza correttamente le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.	Utilizza con sicurezza e in autonomia le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	*Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate,, evidenziando le relazioni tra i vari contesti (sociale, economico e religioso).*	Nonostante il supporto dell'insegnante, non riesce ad organizzare le conoscenze apprese per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza con il supporto dell'insegnante le conoscenze apprese per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in parziale autonomia per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in autonomia, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in autonomia e con sicurezza apportando il suo personale contributo, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.
ESPOSIZIONE E PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	*Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.*	Nonostante l'aiuto di domande guida, espone concetti e conoscenze in modo non adeguato.	Espone concetti e conoscenze in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Espone concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto, con alcune indicazioni da parte dell'insegnante, utilizzando un lessico semplice.	Espone concetti e conoscenze in modo corretto, utilizzando il lessico specifico in situazione note.	Espone concetti e conoscenze in modo corretto, pertinente e strutturato, utilizzando il lessico specifico in situazione note e non note.	Espone e rielabora concetti e conoscenze in modo strutturato, pertinente e approfondito, utilizzando correttamente il lessico specifico e creando collegamenti tra gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ORIENTAMENTO	*Comprendere l'uso dei punti cardinali e orientarsi su una carta geografica e su una mappa.*	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, fatica ad orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo non sempre corretto e con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo abbastanza corretto, avvalendosi talvolta del supporto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto e sicuro.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali con sicurezza e consapevolezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	*Ricavare informazioni interpretando gli strumenti della geografia (carte geografiche, carte tematiche, grafici, tabelle e immagini).*	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, fatica a riconoscere ed interpretare dati e carte e a ricavare informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.	Riconosce e interpreta dati e carte con l'aiuto dell'insegnante. Guidato, ricava alcune informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.	Riconosce e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Ricava alcune informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.	Riconosce dati e carte in modo corretto. Ricava informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.	Riconosce e interpreta dati e carte in modo corretto. Ricava in modo adeguato informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.	Riconosce e interpreta dati e carte con sicurezza e precisione. Ricava in modo approfondito informazioni geografiche da fonti di diverso tipo.
PAESAGGIO	*Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi*	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, fatica a riconoscere le	Riconosce con il supporto dell'insegnante alcune	Riconosce alcune caratteristiche dei principali	Riconosce in modo corretto le caratteristiche dei principali	Riconosce in modo corretto le caratteristiche dei principali	Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche dei principali

	italiani individuando le analogie e le differenze.	caratteristiche dei principali paesaggi italiani.	caratteristiche dei principali paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non.	paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, individuando qualche analogia e differenza.	paesaggi italiani, identificando le analogie e le differenze.	paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, identificando le analogie e le differenze.	paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, confrontandoli tra loro e individuando analogie e differenze con sicurezza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	*Individuare le relazioni tra gli elementi fisici, antropici e climatici in un sistema territoriale.*	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, fatica ad identificare gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e a riconoscere le relazioni tra gli stessi.	Se guidato identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e riconosce qualche relazione tra gli stessi.	Identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e riconosce le loro interrelazioni spiegandole in modo semplice.	Identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e comprende le loro interrelazioni, sapendole spiegare in modo generalmente corretto.	Identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e comprende le loro interrelazioni, sapendole spiegare in modo corretto.	Identifica con sicurezza gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale ,e comprende le loro interrelazioni, sapendole spiegare e motivare.

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
NUMERI	*Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri interi e numeri decimali entro l'ordine delle migliaia.*	L'alunno anche se guidato nelle operazioni di procedimento, non riesce a leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri entro l'ordine delle migliaia. Non conosce e non riesce ad utilizzare le procedure di calcolo scritto e mentale, nonostante le risorse fornite e gli strumenti di supporto.	L'alunno legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri entro l'ordine delle migliaia, se guidato nelle operazioni di procedimento. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo scritto e mentale sostenuto da indicazione, risorse e strumenti di supporto.	L'alunno legge,scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri entro l'ordine delle migliaia, applicando le indicazioni date. Opera con i numeri applicando con qualche incertezza le procedure di calcolo scritto e mentale in situazioni note.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri entro l'ordine delle migliaia, organizzando in modo abbastanza autonomo il proprio lavoro. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo scritto e mentale in situazioni note.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri entro l'ordine delle migliaia, organizzando in autonomia il proprio lavoro. Opera con i numeri in modo sicuro applicando procedure di calcolo scritto e mentale in situazioni note.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri entro l'ordine delle migliaia, organizzando in completa autonomia il proprio lavoro. Opera con i numeri in modo sicuro in situazioni note e non note, applicando procedure di calcolo scritto e mentale ed individuando le strategia più adatta al contesto.
SPAZIO E FIGURE	*Riconoscere, rappresentare, descrivere e classificare figure in base a caratteristiche*	Fatica a descrivere, denominare e classificare semplici figure in base a	Descrive, denomina e classifica semplici figure in base a caratteristiche	Descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche,	Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche	Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche	Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche

	geometriche, utilizzando il lessico specifico. Sapere calcolare il perimetro.	caratteristiche geometriche, utilizzando alcuni termini specifici, nonostante la guida dell'insegnante o delle risorse fornite. Non riesce a calcolare il perimetro di figure semplici, anche se gli viene suggerita la procedura.	geometriche, utilizzando alcuni termini specifici, se guidato. Calcola il perimetro di figure semplici, applicando la procedura suggerita.	utilizzando alcuni termini specifici. Calcola il perimetro di figure conosciute applicando con qualche incertezza la procedura data in situazioni note.	geometriche, spesso utilizzando il lessico specifico. Calcola il perimetro di figure conosciute applicando in modo abbastanza autonomo la procedura data in situazioni note.	geometriche, utilizzando il lessico specifico. Calcola il perimetro di diverse figure note, utilizzando in modo autonomo strumenti di misura.	geometriche, utilizzando con sicurezza il lessico specifico. Calcola il perimetro di diverse figure note e non note, utilizzando strumenti di misura in modo autonomo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	*Raccogliere classificare i dati e metterli in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, saperli interpretare, utilizzando moda, media e mediana.*	Fatica a raccogliere e classificare i dati e a metterli in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, anche se supportato. Non sa interpretare i dati utilizzando moda, media e mediana, anche se facilitato dagli strumenti forniti.	Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, se supportato. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana facilitato dagli strumenti forniti.	Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle con la mediazione dell'insegnante. Sa interpretare con qualche incertezza i dati,utilizzando moda, media e mediana in situazioni note.	Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle in modo abbastanza autonomo in situazioni note. Sa interpretare i dati utilizzando moda, media e mediana in modo abbastanza autonomo in situazioni note.	Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle in autonomia in situazioni note. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana in situazioni conosciute.	Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle in piena autonomia. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana in situazioni note e non note.

	Conoscere la natura del problema e individuare strategie risolutive mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.	Fatica a riconoscere il problema e non applica strategie risolutive nemmeno in contesti noti.	Riconosce il problema e applica strategie risolutive in contesti noti e con il supporto dell'insegnante.	Conosce il problema e individua con qualche incertezza le strategie risolutive mantenendo parzialmente il controllo sul processo, in contesti noti.	Conosce la natura del problema e individua in modo abbastanza autonomo le strategie risolutive, mantenendo il controllo sul processo, in situazioni note.	Conosce la natura del problema e individua strategie risolutive, mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.	Conosce la natura del problema e individua in autonomia strategie risolutive anche in contesti complessi, mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.

SCIENZE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	*Identificare caratteristiche e diversi tipi di trasformazione della materia.*	Anche se guidato dall'insegnante, non riconosce le principali caratteristiche e i tipi di trasformazione della materia.	Con il supporto dell'insegnante, riconosce le principali caratteristiche e alcuni tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse fornite dal docente.	Identifica le principali caratteristiche e alcuni tipi di trasformazione della materia, utilizzando con qualche incertezza le risorse fornite dal docente.	Identifica le principali caratteristiche e alcuni tipi di trasformazione della materia, utilizzando in modo abbastanza autonomo le risorse fornite dal docente.	Identifica le principali caratteristiche e i diversi tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse personali e/o fornite dal docente.	Identifica autonomamente le caratteristiche e i diversi tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse personali anche in contesti non noti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	*Osservare e descrivere fenomeni, formulare domande e ipotesi personali, proporre e realizzare esperimenti.*	Anche se guidato dall'insegnante, non è in grado di descrivere semplici fenomeni.	In situazioni note e supportato, l'alunno osserva e descrive semplici fenomeni.	Osserva e descrive fenomeni e, con la guida dell'insegnante, formula domande e ipotesi e realizza esperimenti.	Osserva e descrive fenomeni, formulando in modo abbastanza autonomo domande e ipotesi. Realizza esperimenti, utilizzando le risorse personali e/o fornite dal docente.	Osserva e descrive fenomeni, formulando in modo autonomo domande e ipotesi. Realizza esperimenti, utilizzando le risorse personali e/o fornite dal docente.	Osserva e descrive in modo autonomo fenomeni, formulando domande e ipotesi pertinenti, sia in situazioni conosciute che in contesti nuovi. Propone e realizza esperimenti usando risorse personali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	*Riconoscere le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente.*	Anche se guidato dall'insegnante, non è in grado di rilevare le principali caratteristiche degli esseri viventi.	Con la guida dell'insegnante, rileva le principali caratteristiche di alcuni esseri viventi.	Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi.	Osserva e descrive in modo abbastanza autonomo le caratteristiche dei viventi e le confronta.	Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi e le confronta.	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi e le paragona rilevando analogie e differenze.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	*Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.*	Anche se guidato dall'insegnante, non riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo, con la mediazione dell'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo talvolta guidato dall'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo e apportando contributi personali.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	*Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.*	Anche se guidato dall'insegnante, fatica a sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici.	Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici nuovi, con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici nuovi, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Sperimenta strumenti e tecniche in modo personale e creativo per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	*Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e apprezzarne lo stile.*	Anche se guidato dall'insegnante, fatica ad osservare le forme d'arte appartenenti alla propria e alle altre culture.	Osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture con il supporto dell'insegnante.	Osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile con il supporto dell'insegnante.	Osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile con parziale autonomia.	Osserva alcune forme d'arte note appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile in modo autonomo.	Osserva alcune forme d'arte, note e non note, appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile apportando contributi personali.

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	*Riconoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alla diverse culture.*	Anche se guidato dall'insegnante, fatica a riconoscere aspetti funzionali ed estetici in brani di vario genere e stile.	Si avvia a riconoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture, se guidato dall'insegnante.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture, talvolta con qualche incertezza e in situazioni note.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture in modo autonomo e in situazioni note.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture anche in situazioni nuove.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	*Riconoscere e riprodurre gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali.*	Anche se guidato dall'insegnante, fatica a riconoscere e riprodurre gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Si avvia a riconoscere e riprodurre gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali, se guidato dall'insegnante.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali, con parziale autonomia e in situazioni note.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali in modo autonomo e in situazioni note.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali anche in situazioni nuove.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	*Organizzare e saper gestire il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.*	Anche se supportato, non è in grado di organizzare schermi motori.	Organizza gli schemi motori se guidato dall'insegnante.	Organizza e sa gestire gli schemi motori, eseguendoli con qualche incertezza.	Organizza e sa gestire gli schemi motori in successione, eseguendoli in modo abbastanza adeguato.	Organizza e sa gestire gli schemi motori in successione, eseguendoli correttamente.	Organizza e sa gestire con sicurezza gli schemi motori in successione, eseguendoli con precisione e cura del movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	*Applicare correttamente modalità esecutive di diversi giocosport, rispettando le regole della competizione sportiva (vivere la sconfitta e la vittoria con equilibrio e rispetto degli altri).*	Non conosce le regole delle discipline sportive sperimentate e non partecipa alla competizione sportiva in modo adeguato.	Conosce alcune delle principali regole delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo non sempre adeguato.	Conosce le principali regole delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo non sempre adeguato.	Conosce le principali regole delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione in modo abbastanza adeguato.	Conosce le principali regole e gesti tecnici delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo adeguato.	Padroneggia le principali regole e gesti tecnici delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva con consapevolezza e continuità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	*Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza*	Anche se guidato, non assume comportamenti corretti per la	Se guidato, assume comportamenti corretti per la propria e altrui	Assume comportamenti e atteggiamenti talvolta	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per la	Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per la propria e	Assume, in modo consapevole e responsabile, comportamenti

	nell'ambiente scolastico.	propria e altrui sicurezza.	sicurezza.	corretti per la propria e altrui sicurezza.	propria e altrui sicurezza.	altrui sicurezza.	e atteggiamenti corretti per il proprio benessere e per la propria e altrui sicurezza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	*Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.*	Anche se supportato non riesce ad eseguire semplici e note sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.	Supportato e incoraggiato esegue semplici e note sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.	Esegue semplici e note sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.	Esegue in modo abbastanza autonomo semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.	Esegue autonomamente semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.	In autonomia e con sicurezza esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.

TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
VEDERE E OSSERVARE	*Descrivere i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano*.	Non è in grado di descrivere i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.	Con supporto, descrive i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano in modo essenziale.	Descrive i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano in modo essenziale.	Descrive in modo abbastanza autonomo i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.	Descrive autonomamente i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.	Descrive autonomamente e in modo dettagliato i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.
PREVEDERE E IMMAGINARE	*Pianificare elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati.*	Non è in grado di pianificare e realizzare elaborati didattici seguendo una procedura stabilita, neanche se supportato dall'insegnante.	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati, seguendo una procedura stabilita se supportato dall'insegnante.	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati, se supportato da una procedura stabilita.	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati seguendo le indicazioni fornite, in modo abbastanza autonomo.	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati seguendo le indicazioni fornite.	Propone, pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	*Realizzare semplici progetti (informatici e non), descrivendo la sequenza delle operazioni.*	Non è in grado di usare alcuni strumenti (informatici e non) seguendo le istruzioni date per	Usa alcuni strumenti (informatici e non) seguendo le istruzioni date per realizzare	Usa alcuni strumenti (informatici e non) per realizzare progetti, manufatti o prodotti digitali.	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati seguendo le	Pianifica e realizza elaborati didattici anche mediante l'uso di software adeguati seguendo le	Usa con padronanza gli strumenti (informatici e non) per realizzare progetti, manufatti o

		realizzare progetti, manufatti o prodotti digitali.	progetti, manufatti o prodotti digitali.		indicazioni fornite, in modo abbastanza autonomo.	indicazioni fornite.	prodotti digitali, rispettando la sequenza delle operazioni.